

Magische Pflanzenbilder

-Ein Natur-Orakel-

Im Spiel mit den Sprits der Pflanzenwelt

Wer diese Karten in den Händen hält, darf sich gerne etwas Zeit nehmen. Ich habe sie mir genommen, als ich mit der Kamera in den Zaubergarten gegangen bin, um über das Objektiv mit der Natur zu sprechen. Sie schenkt mir zu diesen Gelegenheiten ganz tiefe Einblicke und Informationen tauchen auf. Es ist eine sehr spannende Ebene des Austausches, die mir geheime Verbindungen offenbart. Es macht mich glücklich, mit der Natur auf diese Weise verschmelzen zu dürfen.

Weil es wichtig ist, die Stimmen der Pflanzen unserer älteren Brüdern und Schwestern zu hören, die ja schon viel länger auf diesem Planeten wohnen. Sie haben uns den Boden bereitet, auf dem wir wachsen dürfen, deshalb liegt mir diese Arbeit sehr am Herzen. Ich lasse mich zumeist von den aromatischen Pflanzendüften führen. Die Pflanzengeister fordern mich auf, über die Bilderwelt einen Durchgang zu schaffen. Motive ziehen mich an und sind in ihrem Ausdruck so intensiv, dass ich nicht anders kann, als auf den Auslöser zu drücken. Die Arbeit mit dem Objektiv lässt mich die andere Seite sehen und abbilden.



Wie kommen die Botschaften?

Es ist die Freude an der Arbeit mit den Naturwesen, die ich brauche, um mein inneres Ohr ganz offen zu halten. Wenn ich beschreiben will, was mich erfreut, dann muss ich die unmittelbare Kommunikation nennen, die zwischen mir und dem Motiv entsteht.

Sie entsteht bereits in dem Augenblick, wenn ich auf den Auslöser drücke. In diesem Augenblick ist das Bild in seiner Totalität für mich sichtbar. In diesem Augenblick ist die Botschaft schon da, ohne dass ich sie benennen könnte. Sie ist einfach nur da, eher wie ein Gefühl als ein mentales Bild. Ein Ausdruck erscheint in diesem Augenblick, aus dem heraus dann in der Folge alle weiteren Bilder Worte in mir formen.

Das sind dann Stichworte, denen komprimierte Sätze folgen. Diese ergeben sich aus dem Bild und der Pflanzengeschichte und münden in eine Erkenntnis. Das ist immer wieder eine zutiefst erfüllende Erfahrung für mich. Da es ein sehr schöner Prozess ist, lege ich dem Leser nahe, sich auch Zeit zu nehmen, um den Wert dieser Botschaft für sich selbst aufzunehmen. Ich spüre ganz deutlich, wie dringlich es den wesenhaften Kräften ist, uns Informationen zukommen zu lassen, die helfen können, sich in den großen Kreis des Lebens einzubinden. Ich ermutige auch diejenigen, ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen, die noch ganz andere Botschaften von diesen Bildern empfangen. Es ist eine lebendige Begegnung, die hier hergestellt werden darf.

Der Aufbau der Kartenbotschaft

Jede der Beschreibungen der 54 Pflanzenbilder im Buch folgt einem festgelegten Muster. Die Struktur der Information beginnt mit der gefühlten Thematik und damit verbundener Herausforderungen. Dies ist in der Du-Ansprache ausgeführt und richtet sich an das innere Selbst desjenigen, der dieses Pflanzenorakel befragt.

Ausgehend davon kommen die **Leitsätze** ins Spiel, die sich als hilfreiche Mantren anbieten. Es sind Affirmationen, in der Ich-Form ausgeführt, mit denen eine geistige Ausrichtung angeregt wird. Sie auszusprechen, stellt Lösungsenergie zur Verfügung.

Der dritte Block umschreibt das **Ziel**, das damit angestrebt werden kann und im vierten Absatz stellt zuletzt die **Naturbotschaft**, aus dem Motiv abgeleitet, einen weiteren informativen Betrachtungswinkel zur Verfügung.

Impulsgeber für die Interpretation

Der Bezug zur Jahreszeit und zu einem der neun Tore sind zwei Assoziationsbereiche, die für die Interpretation der Botschaft von Bedeutung sind. Ersteres ist der Zeitrahmen, innerhalb dessen das Bild entstanden ist. Hier sind es Frühling, Sommer, Herbst und Winter als Träger der Zeitqualität und bestimmen schon dadurch den Charakter der Botschaft.

Die Tore des Enneagramm-Systems stellen auch einen Bezugsrahmen zur Verfügung. Es sind neun Perspektiven auf das Leben, die jede ein in sich rundes Gesamtbild liefern. Sie spiegeln Licht- und Schattenseiten, Diesseits und Jenseits, aktive und passive Gegebenheiten. Wer diese Impulse bei der Verarbeitung der Botschaft hinzuziehen mag, dem können sie nützlich sein. Manchmal erschließt sich dadurch der persönliche Zusammenhang für die Information der Karte noch tiefer.